

# Budova Střední umělecké školy v Liberci s.r.o.

Pohledy na školu



## ČÁST I.

### Základní charakteristika školy:

a) *Název školy:* Střední umělecká škola v Liberci s.r.o. (SUŠ)

*Sídlo školy:* Sladovnická 309, 463 11 Liberec 30

*Právní forma:* Společnost s ručením omezeným

*IČO:* 250 196 60

*IZO:* 108 030 717

b) *Zřizovatel školy:* Zdeněk Švácha

*Adresa zřizovatele:* Filipov 61, 407 53 Jiříkov

c) *Ředitel školy:* Zdeněk Švácha

*Adresa ředitele:* Filipov 61, 407 53 Jiříkov

d) *Typ školy:* Střední odborná škola

e) *Datum poslední změny*

*Rozhodnutí MŠMT ČR:* 30.08.2010, č.j.: 10 928/2010-21

f) *Celková kapacita:* 100 žáků

g) *Seznam studijních oborů:*

82-41-M/05 Grafický design - GD

82-41-M/02 Užitá fotografie a média - FM

*Rozhodnutí KÚ LK:* 01.03.2006, pod č.j. OŠMTS-030/06-RZS

Školní jídelna – výdejna celková kapacita 90 strážníků

h) *Mimoškolní a volnočasové aktivity školy:*

1. Pěvecký sbor dětí a mládeže Hlásek (PSDM), (Frýdlantsko, Liberec)
2. Komorní sbor SUŠ Collegium Scholarum Mediarum (CSM)
3. Krátké a úderné divadlo (bývalí absolventi SUŠ)
4. Škola je členem Asociace školních sportovních klubů České republiky
5. Přípravný kurz kresby pro uchazeče o studium
6. Návštěva studentů z Dánska

ch) *Zapojení školy do projektů Evropské unie*

1. Projekt Česko-Polsko-Německé dny malby
2. Projekt „Umění učení, učení umění“ zaměřený na kvalifikaci pedagogů
3. Projekt akcent@net zaměřený na mezinárodní spolupráci na česko-polském pomezí, kterého se účastníme spolu s partnerskou školou Liceum v Boleslawci v Polsku



## Tabulka č. 01

### CELKOVÝ PŘEHLED

Rok	Počet tříd		Počet žáků		Počet žáků na třídu		Počet žáků na učitele		Přepočtený počet učitelů	
	16/17	17/18	16/17	17/18	16/17	17/18	16/17	17/18	16/17	17/18
Počet	4	4	100	100	25	25	6	6	11,5	14,74

## Úvodem

Školním rokem 2017/2018 působí naše škola na Liberecku 25. rokem. Školní vzdělávací program (ŠVP), který vznikl v roce 2010, je v souladu s vydaným Rámcovým vzdělávacím programem (RVP). Pro další školní rok počítáme s úpravami ŠVP pro posílení výuky animací a počítačové grafiky. Výsledky maturitních zkoušek (MZ) opět potvrdily, že v anglickém jazyce se žákům dařilo lépe než v českém. Stejně jako loni jsem si didaktický test společné části MZ z ČJ zkusil i já sám. Dá se konstatovat, že oproti loňskému výsledku 74 % jsem dopadl jako pověstní „sedláci u Chlumce“ se 64 %. Podotýkám, že jsem pracoval bez stresu a o nic mi nešlo, pouze jsem si kontroloval čas. Textová část byla ještě méně přehledná než loni a domnívám se proto, že pro žáky, kteří MZ konali, byla hodně stresující. Některé části jsem opět nevyplnil, neboť jsem ani nevěděl, o co se jedná. Lze konstatovat, že Tonda s Jarmilou, kteří testy tvořili, se zase vyznamenali a doufejme, že pro příští rok bude vytvořeno něco smysluplnějšího. CERMAT i letos zaperlil, protože asi nevěděl, že bude v jeden okamžik vyplňovat test cca 65 tisíc středoškoláků a testy se budou skenovat. Systém samozřejmě zkolaboval. Když jsem tuto skutečnost prezentoval CERMATU, bylo mi odepsáno, že problém řešili, ale že mají zastaralou techniku a do budoucích let počítají s obnovou. To už skutečně není ani možné jakkoliv komentovat. To, že byl pan Jiří Zíka odvolán z funkce ředitele, je asi zatím jediný pozitivní výsledek. Stejnou věc jsem prezentoval i MŠMT ČR. Odtud jsem obdržel e-mail (s pravopisnou chybou od ministerského rady), že to s CERMATEM řešili. Kam chceme, aby se naše školství posunulo, když špičkoví úředníci ministerstva vyplodí text s pravopisnými chybami? Uvědomuje si vůbec někdo, kam se posune technika a celkový vývoj společnosti? Školství na to připraveno není. Řeší se pouze to, aby byly naplněny byrokratické hodnoty, aby vše bylo na papíře podle všech regulí. Pedagogické fakulty sice chrlí absolventy, ale ti jdou raději do jiných profesí, protože získali vysokoškolský titul. Otravujeme schopné lidi s vysokoškolským titulem, kteří chtějí učit, ale nemají zrovna příslušné pedagogické vzdělání k dalšímu studiu, které jim většinou nepřinese nic, akorát ztrátu času.

Stále chceme něco reformovat. Proč tedy máme více vysokých škol než v 80 milionovém Německu? Paní Dvořáková, která udělovala akreditace, by se měla chytit za hlavu. Jak je možné, že na nejmenované veřejné vysoké škole na pedagogické fakultě neví vedoucí katedry českého jazyka, jaká je struktura MZ z českého jazyka. Tady mi skutečně zůstává rozum stát.

Adekvátně k tomu kontrola, kontrola a kontrola. ČŠI bude testovat třetí ročníky. Příslušný pracovník poslal třístránkový manuál k přihlášení. Inu, přihlásil jsem se a hodinu jsem hledal podle manuálu, abych se dostal tam, kam bylo potřeba. Po hodině jsem se dostal konečně tam, kam bylo potřeba a jaký byl můj údiv, když výsledkem bylo zaškrtnout ANO nebo NE, zda se naše škola zúčastní testování? Možná jsem za ta léta trochu mentálně retardovaný (viz loňský výsledek 74 % a letos jen 64 %). To jsem potom už jenom fascinován hvězdným nebem nade mnou a mravním zákonem ve mně, abych parafrázoval Kantův mravní imperativ. Bazírujeme na kompetencích v RVP a ŠVP a nikdo si neuvědomuje, že to je v podstatě 8 složek komunistické výchovy, které jsme aplikovali za bolševika, akorát v jiném ještě lépe popsanejším hávu. K tomu všemu další věci jako GDPR. Abychom se jednou nedostali tak daleko, že žák dostane vysvědčení beze jména akorát s nějakým pořadovým číslem. Nicméně pláču na nesprávném hrobě. Mám pocit, že zřizovatelé škol jako město či kraj budou mít na nějakou reformu vliv asi jako na loňský sníh. Dokud někdo nepochopí, že bude nutné za 5 minut 12 ustavit tým lidí na MŠMT ČR a potažmo i na ČŠI, kteří se budou společně zabývat smysluplnou koncepcí, pak již nyní je pozdě. Nicméně musím podotknout, že tituly před a za jmény jsou k ničemu. Přiznám se, že ani poslední Bulletin ČŠI mě nikam koncepčně neposunul. Rovněž tento úvod výroční zprávy jsem si mohl odpustit a psát tak, jak píší stovky škol, abych nikoho, nedej bože, neurazil, ale hlavně, abych splnil další čárku pro hodnocení škol.

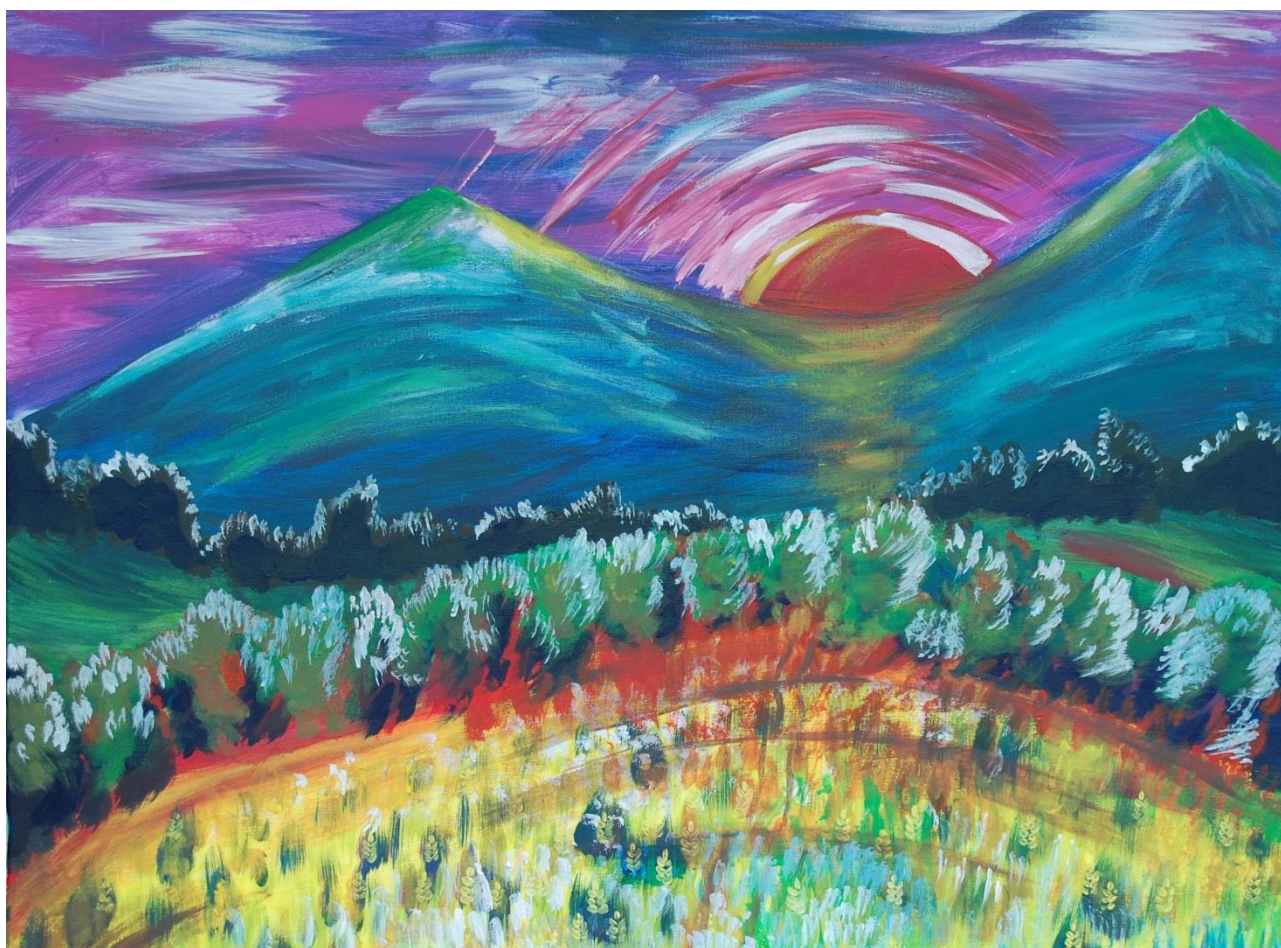
Nyní i něco pozitivnějšího. Mateřská školka postavená na louce severně od naší školy bude konečně zprovozněna. Probíhají dokončovací práce. Máme zcela přebudovanou zahradu. Pro naše potřeby bylo vybudováno parkoviště a zajištěno nové oplocení. I firma EUROVIA dokončuje malý kruhový objezd pod a pokládá novou živičnou vozovku.

Protože stavební firma zajišťovala od května přístavbu na MŠ ve Vratislavicích, měli jsme od května cca 30 malých dětiček v naší tělocvičně. Tělocvičnu používáme občas, protože je pro nás malá a využíváme proto velkou tělocvičnu na učilišti v Jablonecké ulici. Uzpůsobili jsme hlavně výdej obědů v jídelně, jinak nám nebylo nic narušeno. Navíc malí pišišvoři byli velmi spokojeni, protože viděli velké studenty a moc se jim u nás líbilo, včetně učitelek a kuchařek.

Přes prázdniny nám otec (truhlář) žákyně, která nastupuje do I. ročníku, instaloval zbrusu nové šatní skříňky, které zlepšily celkové prostředí v přízemí. Konečně se nám podařilo také

přesvědčit zastupitelstvo MO ve Vratislavicích ke schválení výměny posledních stávajících dosluhujících dřevěných oken ve sborovně (3) a v ateliéru kresby (5). Výměnu zajišťovala firma PROFILTECHNIK, která nám již dříve instalovala okna na chodbách a WC. Vždy v bezvadné kvalitě. Nyní v ateliéru ještě dojde k vymalování a výměně linolea. V tomto školním roce dojde ještě k výměně osvětlení v některých třídách.

Do učebny písma jsme zajistili nové lavice a židličky. Opět se zlepšilo prostředí, ve kterém naši žáci pracují. Rovněž jsme do této třídy přemístili starší Smart tabuli z učebny dějin a nový projektor. Výborné technické vybavení máme nyní ve všech důležitých třídách, které to vyžadují. Nicméně musím podotknout, že staré židličky, které již dosluhovaly, byly a jsou daleko pohodlnější než ty zbrusu nové.



Západ slunce, Natálie Brouliková Česko-Německo-Polský projekt

## Projekty



Miejski Dom Kultury  
Zgorzelec ul.Parkowa 1  
tel. /075/ 77 52 415, tel./fax /075/ 77 56 059  
e-mail: mdk@zgorzelec.com, www.mdk.zgorzelec.com

**Roland Gräfe Stiftung**  
Stiftung für Kunst und Kultur 

### Pleinairprojekt 2018 Nadace Roland Gräfe

#### Mezinárodní Česko–Polsko–Německé dny malby

#### **Tripoint - malba v plenéru na území trojmezí**

Malba v plenéru na území trojmezí se uskuteční pod motem:

#### **Umění a podpora kultury – Stavět mosty**

Cíl plenéru: podpora umění a kultury. Propagace evropské myšlenky a zlepšení sousedských vztahů mezi Čechy, Poláky a Němci.

#### **Místa plenéru:**

Neděle a pondělí 15., 16.07.2018 **Filipov** u Jiříkova celodenní malování ve vsi

Úterý 17.07.2018 malování v **Liberci** (Botanická zahrada)

Středa 18.07.2018 malování v **Görlitz a Zgorzeleci**

**Výstavy:** 1. Výstava ve Foyeru Domu Kultury, 2. Výstava v Görlitz  
3. Výstava v Liberci ve Vratislavicích v Kulturním domě 10 10 10

Projektu se zúčastnilo celkem 9 výtvarných umělců, z toho 3 naše studentky, nyní čtvrtý ročník. První část akce se uskutečnila v našem zařízení ve Filipově, kde vznikly obrazy, zejména krajiny. Posléze se všichni přesunuli do Liberce a malovali v botanické zahradě. Pak již byl pobyt zajištěn v Görlitz. Výstavy rovněž potom v polském Zgorzelci a německém Görlitz. Naši výstavu jsme realizovali ve Vratislavickém kulturním domě 10 10 10. Prezentované obrazy jsou všechny z této akce.

Dále k nám zavítala exkurze z Dánska – konkrétně ze školy MAGLEBY SKOLCENTER, která se věnuje mladým lidem s poruchami učení. Studenti této školy se věnují různým uměleckým činnostem. V rámci exkurze proběhly i společné aktivity s našimi žáky, jako například kresba a focení ve fotoateliéru. Program jsme připravili cca pro 40 studentů a učitelů. Nejdříve se všichni soustředili v tělocvičně, kde v překladu z angličtiny do dánštiny se všichni seznámili s naší školou. Posléze se po částech rozptýlili po škole. Pro mnohé Dány to byla údajně jedna z nejlepších částí jejich zájezdu.

Škola Magleby je soukromou školou zaměřující se na vzdělávání, ale spíše ještě na výchovu problematických studentů. V rámci školy jsou dva stupně: interní škola se žáky do 18 let a potom tzv. STU program pro mladé dospělé. Do této školy jsou umístěné děti s problémy v učení, s ADHD, autismem, depresí, schizofrenií, posttraumatickými syndromy, mentální zaostalostí, dyslexií aj. Je nutné však konstatovat, že se jedná většinou o lehčí mentální poruchy.

Pro různorodost diagnóz má každý student svůj individuální studijní plán. Výuka probíhá ve volnějším tempu a i vztah student-učitel může být velmi neformální. Většina studentů má ve svém plánu hodiny dánštiny, angličtiny, matematiky. Mimo tyto klasické předměty se učitelé snaží rozvíjet jejich nadání, např. v rámci kreativních zadání. Dále naučit zručnostem potřebným pro samostatné fungování ve společnosti od nakupování a vaření přes jednoduché plánování až po vybavování si vlastních úředních záležitostí. STU program má jednu třídu žáků, kteří se vzdělávají v technických pracích - údržba budovy školy, výstavba nové budovy školy a tím se snaží naučit je pracovním návykům. Není to až tak ideální, ale je dobré pro ně vytvořit zdání pracovní rutiny. Taktéž je součástí školy speciální autoškola, kde mnoho studentů získalo řidičský průkaz, což by se jim za normálních okolností nemohlo podařit.

Škola má taktéž několik budov, kde se studentům každý den po škole věnuje další učitel a všichni spolupracují s řadou psychologů, sociálních pracovníků a státními úřady. Úlohou školy je vytvořit příjemné prostředí pro své studenty, pokusit se o zlepšení jejich psychického stavu a naučit je samostatnosti.

Na financování se v masívní míře podílí stát z veřejných prostředků. Tento typ školy je monitorován sociálními pracovníky, psychology a okresním úřadem, z kterého tyto prostředky plynou.

**Možná by to byla dobrá inspirace pro kraje, ČŠI a MŠMT ČR pro integraci. ALE!!! Jsou peníze a to nejdůležitější jako RVP? Veřejné školy do toho nepůjdou a soukromé to neufinancují.**

## **ROZHODNUTÍ O POSKYTNUTÍ DOTACE EU č. 16\_035/0005689-01**

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy jako Řídící orgán Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání, na základě žádosti o poskytnutí dotace přijaté dne 21. 03. 2017 v rámci Výzvy Podpora škol formou projektů zjednodušeného vykazování - Šablony pro SŠ a VOŠ I, v souladu s ustanovením § 14 odst. 4 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů, **rozhodlo o poskytnutí dotace projekt s názvem „UMĚNÍ UČENÍ - UČENÍ UMĚNÍ“, s reg. č. „CZ.02.3.68/0.0/0.0/16\_035/0005689.**

**Výše dotace může být poskytnuta až do výše 399 176,00 Kč.**

Skutečná výše dotace, která je příjemci poskytnuta, je stanovena na základě splnění výstupů projektu. Projekt bude příjemcem realizován prostřednictvím jednotek aktivit a naplněním výstupů z těchto jednotek. Pojmy jednotka aktivity zjednodušeného projektu a výstup aktivity jsou definovány v pravidlech pro žadatele a příjemce zjednodušených projektů.

Příjemce je povinen prokazatelně splnit účel, na který mu bude dotace poskytnuta. Tímto účelem se rozumí naplnění výstupů jednotek aktivit zjednodušeného projektu v souhrnné výši alespoň 50 % částky dotace, tj. souhrnná výše částek za jednotky aktivit zjednodušeného projektu doložených schválenými výstupy musí tvořit alespoň 50 % částky dotace schválené v tomto rozhodnutí.

Z poskytnutých finančních prostředků jsme zcela nově vybavili učebnu dějin novou smart tabulí s projektorem a další počítačové vybavení. V průběhu tohoto školního roku absolvujeme všichni pedagogičtí pracovníci školení k matematické gramotnosti v použití všech předmětů.

Vzhledem k složitosti vykazování, kontroly, podepisování elektronickým podpisem, jsme zajistili firmu AGENTURA AMOS, eduservis, která nám veškeré písemnosti a školení poskytuje. Z tohoto důvodu je to první projekt financovaný MŠMT ČR, potažmo EU, který má smysl, zejména proto, že se do vykazování nemusíme v podstatě angažovat.

**Vzdělávání zajišťovalo v tomto školním roce 2017/2018 celkem 16 pedagogických pracovníků a 4 provozní zaměstnanci. Důležitou práci odváděli též pracovníci Arrival Computers, kteří se starali a starají o bezproblémový chod (soft i hardware) veškerých PC zařízení a internet.**



Jako každý školní rok je výuka zaměřena na maturitní předměty. Z cizích jazyků je u nás vyučován pouze jazyk anglický, pětihodinová dotace na jeho výuku se jeví jako optimální s nároky na jazykovou vybavenost našich absolventů. Cílem je připravit studenty nejen k úspěšnému složení státní maturitní zkoušky, ale i k využití anglického jazyka v praxi. Výuka je zaměřena na rozvoj všech oblastí cílového jazyka a důraz je přirozeně kladen i na uplatnění jazyka v rámci studovaných oborů. V rámci výuky jsou využívány moderní postupy a materiály. Studenti mají možnost účastnit se zahraničních zájezdů a při výuce i mimo ní se setkávají se širokým spektrem podkladů.

Český jazyk a literatura patří mezi všeobecnými předměty též ke stěžejním. V minulých letech došlo v tomto předmětu k posílení výukových hodin, a to konkrétně ze 3h týdně v každém ročníku na 4h týdně, s výjimkou 4. ročníku. Zde vznikl navíc samostatný předmět, a to literárně-historický seminář, který má studenty 4. ročníku připravit k úspěšnému absolvování závěrečné maturitní zkoušky. Tuto změnu lze zpětně hodnotit jako pozitivní. Přestože výsledky u maturitní zkoušky z ČJL jsou v porovnání s ANJ horší, chyba nebude v kvalitě naší výuky, ale jak již bylo řečeno výše, někde jinde. Celkové výsledky našich studentů u státní zkoušky z ČJL nejsou v porovnání s jinými školami odborného zaměření vůbec špatné. Spíše naopak. Celkovým výsledkům v ČJL též napomáhá častá spolupráce s jinými předměty, např. tvorba časopisu je propojením předmětů ČJL, PIS, NAV, OBN, FOT aj. Mezipředmětové vztahy motivují studenty k tomu, aby se o předměty více zajímali a chápali tak lépe jejich význam v praktickém využití, patří tak k prioritám vyučovacího procesu na naší škole.

Dějiny výtvarné kultury se řadí k dalším maturitním předmětům na naší škole. Celkově se zaměřují na historické poučení o vývoji společnosti od jejího vzniku až po současnost. Výběr tvůrců a jejich děl se omezuje na nejdůležitější a nejtypičtější. Přednost má přehled charakteru dané doby před prostým výčtem faktů. Základní organizační formou tohoto předmětu zůstává vyučovací hodina, vhodně doplňovaná návštěvami galerií, muzeí a výstav. Tento školní rok jsme se studenty navštívili například Drážďany, kde zhlédli největší mistry své doby v galerii Zwinger, dále tradiční přehlídku designu, pražský Designblok, či řadu lokálních výstav, na kterých často byli provázeni kurátory.

Výuka **počítačové grafiky** probíhá ve dvou prostorách. V PC1 je k dispozici celkem 16 klasických PC, které byly pořízeny z druhého projektu EU. Tyto jsou už téměř na konci životnosti. Musíme do příštích let počítat s jejich obnovou. Ve druhé PC2 je k dispozici celkem 14 ks notebooků. Tuto učebnu využívají hlavně žáci oboru FM. V letošním roce jsme také museli zajistit zcela nový SERVER, který vše řídí. Dále požíváme 14 PC a notebooků v některých třídách a ve sborovně. Rovněž jsou používány dalšími pracovníky. V současné době disponujeme 45 aktivními počítači.

Dnešní všudypřítomné technické vymoženosti a blízká dosažitelnost digitálních médií samozřejmě nahrává otázce „Co a v jakém rozsahu učit z výtvarných rukodělných předmětů?“ Nelze zpochybňovat přednosti technického pokroku na jedné straně a sverpě se držet tradičních disciplín v celé šíři na straně druhé. Letos jsme oslavili 25 let od založení naší školy a je vidět, že zvolená cesta jde správným směrem. Současný trend si vyžádal postupně posilovat a profesionalizovat digitální výuku a v hodinových dotacích minimalizovat či vypustit některé ruční disciplíny. Charakter výuky se mění a snažíme se reflektovat změny v oboru. Důležité je, aby na počátku našeho studia byla pevně zakotvena výtvarná disciplína, rozvíjení citlivosti a tvořivého zájmu o obor. Výtvarnému myšlení a praktickým dovednostem učí předmět **výtvarná příprava** v 1. a 2. ročníku. Je oporou a stavebním kamenem pro další odborné vzdělávání na naší škole. Je kontinuálně propojena s dalšími odbornými a teoretickými předměty včetně rukodělných uměleckých grafických technik tisku z výšky, plochy a hloubky. Tyto techniky i napříč změnám jsou nadále teoreticky a prakticky zahrnuty ve studijním plánu naší školy. Předností jejich zařazení je šíře a variabilita v možnostech zpracování grafického úkolu a bohatosti výtvarného vjemu.

V rámci procesualnosti výtvarného myšlení grafického a fotografického média jsou zkušenosti z výtvarné přípravy nepostradatelné pro výbavu studenta, jelikož působí na všechny jeho smysly. Plošnou a prostorovou tvorbu propojujeme s designem a fotografií a snažíme se začleňovat úkoly směrem ke studovanému oboru. Je to dřina na začátku. Jde o celkovou znalost výtvarné kompozice, praktické dovednosti, péči, soustředěnost, výtvarný názor, neotupělost a delší čekání na výsledek. V konečné fázi je to deviza, na které se dá stavět.

Studijní obor GD tvoří několik okruhů učiva. V prvním tematickém celku se žáci seznámí se základními pojmy a s možnostmi, které výpočetní technika poskytuje danému oboru. Ve druhém tematickém celku se žáci během práce postupně seznamují s grafickými programy a s možnostmi jejich využití. V dalších celcích je použití programu přímo svázáno s vytvářením kompozic v návaznosti na výtvarnou přípravu. V závěru se žáci soustředí na využití specifických možností programu při řešení konkrétních úkolů daného oboru. Učivo tohoto předmětu má vztah k dalším odborným předmětům, především k výtvarné přípravě, technologii a je uplatňováno zejména v předmětu výtvarného navrhování.

Pro obor FM jsme také kompletně přepracovali strukturu výuky maturitního předmětu Multimediální prezentace (MMP). Navýšili jsme počet hodin ze stávajících osmi na více než dvojnásobek a osnovy upravili tak, aby studenti byli schopni zvládnout základy animačního softwaru Adobe After Effects už ve druhém ročníku. Předpokládáme, že se takto výrazně zvýší kvalita výsledných maturitních prací a že studenti budou mít lepší šanci uspět při následných přijímacích zkouškách na vysokou školu či nástupu do praxe.

Ačkoliv matematika a fyzika nejsou stěžejními předměty naší školy, je pro žáky důležité získat matematickou gramotnost a přírodovědné poznatky pro běžný život i pro odbornou praxi. Proto je součástí výuky návštěva IQlandie, kde mohou žáci pracovat na laboratorních experimentech („Laborkách“) s tématem „Vidíme a pozorujeme“ zaměřeným na optiku. Žáci si ve skupinkách vyzkoušeli například rozklad světla optickým hranolem, aditivní a subtraktivní skládání barev a další pokusy. Tyto poznatky využijí v odborných předmětech. Důležitými tématy při výuce matematiky jsou finanční matematika, planimetrie, stereometrie a posloupnosti. V rámci výuky stereometrie žáci lepí modely těles, které rozvíjí jejich prostorovou představivost, a při výuce posloupností si ukazujeme jejich využití ve výtvarném umění.

Tělesná výchova též nepatří ke stěžejním předmětům výuky, přesto se snažíme o to, aby naši umělci vnímali pohyb jako přirozenou součást života. Od té doby, co máme pronajatou tělocvičnu na Odborném učilišti v Jablonecké ulici (10 minut chůze od školy), je zájem žáků o hodiny tělesné výchovy dobrý. Jsme členy AŠSK (Asociace školních sportovních klubů). Pravidelně se účastníme sportovních akcí vyhlášených touto organizací. Sportovní kurz pro 2. ročník proběhl v tomto roce v nové podobě. Dle zájmu žáků a sněhových podmínek jsme změnilí místo pobytu a organizaci. Konkrétně jsme se přemístili do Bedřichova. Denně jsme vyjížděli z Liberce. Zde byl kurz veden ve dvou variantách. Jedna skupina byla zaměřena na sjezd na lyžích a snowboardu, druhá skupina se věnovala běžceckému lyžování. Během kurzu jsme s žáky navštívili další sportovní areály, např. horolezeckou stěnu Šutr, dále liberecký plavecký bazén, posilovnu a saunu. Kurz byl zakončen výstupem na Ještěd. Celková atmosféra byla pozitivní, studenti byli spokojeni. V dalším školním roce budeme tento model pravděpodobně opakovat. Výhodou této varianty jsou přiměřené sněhové podmínky a možnost využití jednotlivých sportovních areálů v Liberci a jeho okolí.

Jako každý rok i v tomto školním roce proběhl letní výtvarný kurz kresby a malby v plenéru opět v našem středisku ve Filipově. V tomto roce jsme termín zařadili stejně jako loni až na předposlední týden v červnu. Počasí bylo opět skvostné. Osvědčilo se to i z toho důvodu, že v posledním týdnu chodí do školy pouze skalní žáci a ostatní si již dělají předčasné prázdniny. Kurz letos proběhl bez výstřelků našich žáků.

Činnost výchovného poradenství probíhala soustavně v průběhu celého školního roku. Konzultační hodiny byly stanoveny na středu, dále dle potřeby rodičů nebo pedagogů po telefonické nebo osobní domluvě. Jako v minulých letech škola úzce spolupracovala s Pedagogickou psychologickou poradnou (PPP) v Liberci a Jablonci nad Nisou. Spolupráce s pedagogickými poradnami je vyhovující, setkáváme se s velmi vstřícným přístupem. V letošním roce u nás bylo konkrétně evidováno: 1 žák s 1. stupněm podpůrných opatření, dále 10 žáků s 2. stupněm

podpůrných opatření a 2 žáci se 3. stupněm podpůrných opatření, kterým byl vytvořen individuální vzdělávací plán. Dále byly vedeny na základě doporučení PPP v Liberci intervenční hodiny s jedním žákem, u něhož byly tímto způsobem kompenzovány studijní potřeby. Intervenční hodiny byly přínosné, žák bez problémů dokončil 2. ročník. Nově na konci školního roku došlo ke kontrole nastavených podpůrných opatření PPP v Liberci, kde vše bylo oboustranně vyhodnoceno jako vyhovující.

Program preventivního poradenství byl veden pedagogickým pracovníkem naší školy se zaměřením na prevenci šikany a projevů agrese, dále kyberšikany, záškoláctví, projevů rasismu a xenofobie, užívání návykových látek aj. Základem úspěchu preventivního poradenství je úzká spolupráce s výchovným poradcem, pedagogickým sborem a rodiči. Preventivní program byl v letošním roce doplněn řadou přednášek, diskuzí, exkurzí, interaktivní skupinovou prací aj. Podpůrná opatření preventivního programu fungují dobře, na naší škole se setkáváme s minimem problémů týkajících se šikany, užívání návykových látek apod., přesto bychom do budoucna rádi uskutečnili více programů ve spolupráci s externími specialisty (Advaita, PPP, Dekra).

### **Webové stránky školy**

Webové stránky naší školy jsou důležitým informačním zdrojem pro stávající žáky, pedagogy a také pro nové uchazeče. Díky spolupráci pedagogů jsou informace na stránkách aktuální. Pedagogové mají možnost vkládat na stránky informace a materiály pro žáky, každý za svůj předmět.

Materiálně technické vybavení sloužící všeobecné i odborné výuce je v současné době na zcela odpovídající úrovni a v příštích cca 3-4 letech můžeme dovybavovat pouze dílčí komponenty. Jsme také jedna z mála výtvarných škol, která vyučuje klasickou litografii a sítotisk. Pět učeben je vybaveno projekcí a třemi multimediálními tabulemi. Celé počítačové prostředí je zasíťováno. Připojení k internetu zajišťuje firma Cerberos, (cca 50 Mb/s). Máme odpovídající 100 % legální softwarové vybavení. Žáci mají k dispozici studentskou Wi-Fi. Ani počítačová borci se nenabourají na hlavní server. Jako v celé republice stále řešíme problém používání různých iPodů a tabletů v hodinách.

**V tomto školním roce neproběhla kontrolní činnost ČŠI.**



**ČÁST II.**  
**VÝSLEDKY VÝCHOVY A VZDĚLÁVÁNÍ**

**Tabulka č. 02**  
**Prospěch žáků**

Ročník	Počet žáků		Prospěli s vyzn.		Prospěli		Neprospěli/nebyli klasifikováni		Opakují/přestup na druhý obor		Odešli/přerušili	
	FM	GD	FM	GD	FM	GD	FM	GD	FM	GD	FM	GD
1.	17	13	1	0	11	10	1/4	1/2	0/1	0/0	6/0	3/0
2.	15	15	0	1	11	13	0/4	0/1	0/1	0/1	4/0	1/0
3.	15	14	0	1	14	11	0/1	0/2	1/0	0/0	7/0	1/1
4.	5	5	0	0	2	3	0/3	0/2	0/0	1/0	3/0	1/0
<b>Celkem</b>	<b>52</b>	<b>47</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>38</b>	<b>37</b>	<b>1/12</b>	<b>1/7</b>	<b>1/2</b>	<b>1/1</b>	<b>17/0</b>	<b>9/1</b>

**Tabulka č. 03**  
**Žáci, kteří ukončili studium a zameškané hodiny**

Ročník	Počet celkem		Z toho z prospěchových důvodů		Z důvodu chování		Na vlastní žádost		Prům. počet zameškaných hodin na žáka	
	FM	GD	FM	GD	FM	GD	FM	GD	FM	GD
1.	3	6	2	4	0	0	1	2	165	235
2.	4	1	2	0	0	0	2	1	175	85
3.	7	1	0	0	0	0	7	1	106	158
4.	3	1	1	0	0	0	2	1	218	209
<b>Celkem</b>	<b>17</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>166</b>	<b>172</b>

**Tabulka č. 04**  
**Snížený stupeň z chování**

Stupeň chování	FM		GD	
	Počet	Procento	Počet	Procento
2	0	0	2	4,25
3	4	7,69	3	6,38

**Tabulka č. 05****Celkový počet neomluvených hodin**

<b>FM</b>	<b>GD</b>
<b>616</b>	<b>1115</b>

**Tabulka č. 06****Výsledky maturitních zkoušek**

<b>VÝSLEDKY MATURITNÍCH ZKOUŠEK VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018</b>							
Obor	Termín	Přihlášeno	Maturovalo	Nematurovalo (neuzavřelo ročník, nemoc, jiné důvody)	Uspělo u přihlášených zkoušek	Neuspělo	Maturitní vysvědčení obdrželo
<b>GD</b>	<b>Jarní</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	<b>Podzimní</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>FM</b>	<b>Jarní</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
	<b>Podzimní</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<b>CELKEM</b>							<b>5</b>

K maturitní zkoušce v jarním období bylo přihlášeno 14 studentů, z toho 4 neuzavřeli ročník a 1 studentka se omluvila z důvodu nemoci. K maturitě tedy šlo 9 studentů, z toho uspěli a obdrželi maturitní vysvědčení 2 studenti.

V podzimním období bylo přihlášeno 8 studentů. Z toho 2 neuzavřeli ročník a 1 studentka se nedostavila k maturitní zkoušce a přišla o termín. Maturovalo tedy 5 studentů, z toho neuspěla pouze 1 studentka a uspěli 4 v přihlášených zkouškách. Maturitní vysvědčení obdrželi 3 studenti, neboť jeden, který uspěl, byl přihlášen pouze k některým zkouškám.

**Tabulka č. 07****Plnění učebních dokumentů Kmenový obor: 82-41-M - Výtvarná a um. řem. tvorba školní rok 2017/2018**

Název	Číslo jednací MŠMT ČR	v ročníku	Délka přípravy
Grafický design 82-41-M/05	5 706/2009-21	1. - 4. r.	4 roky
Užitá fotografie a média 82-41-M/02	10 928/2010-21	1. - 4. r.	4 roky

**Tabulka č. 08**  
**Spádovost žáků SUŠ**

Celkem počet žáků ve školním roce 2018/21019												100
Σ	LIBERECKÝ KRAJ				OSTATNÍ OKRESY A KRAJE							Σ
	LB	JB	ČL	SM	ČK	DC	JC	LT	MB	PhaV	B SR	
93	69	13	8	3	1	1	1	1	1	1	1	7

**Tabulka č. 09**  
**Přijímací řízení 2018**

Pro školní rok 2018/2019					
Ročník	1. GD/FM		2. GD/FM	3. GD/FM	4. GD/FM
Celkem přihlášených	44	27/17	0	0	0
Přijatých	31	14/17	0/2	0	0
Celkem nastoupilo	33	14/19	z toho 0/2	0	0



Polní cesta, Olga Yakovenko (DE UA) Česko-Německo-Polský projekt

## ČÁST IV.

### ÚDAJE O PRACOVNICÍCH ŠKOLY

#### Tabulka č. 10

#### Kvalifikovanost učitelů/abrobace

Školní rok 2018/2019 k 01.09.2018		Školní rok 2017/2018	
Aprobace	Kvalifikace a uznání	Aprobace	Kvalifikace a uznání
93,75 %	100 %	87,5 %	100 %

Podle hodnocení, které vstoupilo v platnost od 01.01.2015, ze 16 pedagogů nemá aprobaci v současné době pouze jeden. Jsem to já, ředitel SUŠ, protože učím občanskou nauku. Z hlediska vykazování, které je *zajisté* nesmírně důležité, aprobovanost tedy podstatně snižuji. Avšak pokud jde o kvalifikovanost, splňujeme ji na 100 %. Pokud bych nařízení z příslušného roku komentoval, je to pouze signál pro ČŠI, aby pracovníci mohli vykazovat dodržování zákonných norem. Nicméně na posun našeho školství kupředu to nemá absolutně žádný vliv. V současné době působí na naší škole několik výkonných umělců, kterým jsem jako ředitel školy mohl uznat kvalifikaci. Jde zejména o umělecké odborné činnosti FM – např. animace, fotografie apod. V tabulce jsou označeni pod VU.



Západ slunce, Nikola Sagalincová Česko-Německo-Polský projekt



## Tabulka č. 11

### Konkrétní údaje o pracovnících SUŠ ve školním roce 2018/2019 ve vztahu k 01.09.2018

PČ	Příjmení	Vzd.	St	Apro.	Kval.	Praxe	Vyučuje
1	Brátová-Staňková Jana Mgr.	VŠ	TUL	ANO	ANO	13	ČJL, OBN, TEV
2	Čížek Jan MgA	VŠ	VŠUP	ANO	VU	14	FOT
3	Jelínková Zuzana Bc	VŠ	TUL	ANO	ANO	7	ANJ
4	Chládková Monika Mgr.	VŠ	JČU	ANO	ANO	20	PCV, DVK, TEC, VYP
5	Kotěšovcová Petra Ing.	VŠ	VŠZ	ANO	ANO	24	EKO, CHE, ZAE
6	Macajová Eva Ing.	VŠ	TUL	ANO	ANO	4	POG, TEV
7	Mašek Ondřej BcA	VŠ	VŠTB	ANO	ANO	11	MMP
8	Matějková-Gadasová Petra MgA	VŠ	UJEP	ANO	VU	14	SIT, LIT
9	Mikolášek Sam MgA	VŠ	UJEP	ANO	ANO	10	POG, FIK
10	Nosek Lukáš Mgr.	VŠ	UHK	ANO	ANO	14	ANJ
11	Petruželová Blanka Mgr.	VŠ	UJEP	ANO	ANO	27	VYP, PCV
12	Soldán Jakub MgA	VŠ	VŠTB	ANO	VU	13	MMP
13	Švácha Zdeněk	VŠ	UK	NE	ANO	40	OBN
14	Vyroubalová Darja Ing.	VŠ	TUL	ANO	ANO	12	MAT, FYZ, TK
15	Wagnerová Eva	SŠ	SUPŠ	ANO	VU	18	ZAF, PIS, FOT, DVK
16	Zenkl Jiří Mgr.	VŠ	UOL	ANO	ANO	20	NAV, POG

VU výkonný umělec (uznána kvalifikace ŘŠ)

FOT foto

FIK figurální kresba

POG počítačová grafika

DVK dějiny výtvarné kultury

TEC technologie

PCV praktická cvičení

NAV navrhování

MMP multimediální prezentace

PIS písmo

ZAF základy foto

VYP výtvarná příprava

SIT sítotisk

LIT litografie

TK technické kreslení

**Prakticky všichni pedagogové se podíleli na doplnění této výroční zprávy.**

**Tabulka č. 12****Věková skladba pedagogů k 30.09.201**

<b>Věk</b>	<b>Do 35 let</b>	<b>35 – 45 let</b>	<b>45 – 55 let</b>	<b>55 - D</b>	<b>DV</b>	<b>C/Ž</b>
<b>celkem/ženy</b>	<b>C/Ž</b>	<b>C/Ž</b>	<b>C/Ž</b>	<b>C/Ž</b>	<b>C/Ž</b>	
<b>PP Celkem</b>	<b>2/1</b>	<b>8/5</b>	<b>4/3</b>	<b>0</b>	<b>2/0</b>	<b>16/9</b>

**Tabulka č. 13****Počet učitelů kteří nastoupili a počet učitelů kteří odešli z SUŠ**

<b>Nastoupili Odešli</b>	<b>Školní rok 2017/2018</b>		<b>Školní rok 2018/2019</b>	
	<b>Nastoupili</b>	<b>Odešli</b>	<b>Nastoupili</b>	<b>Odešli</b>
	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>

**ČÁST V  
VÝKON STÁTNÍ SPRÁVY**

**Tabulka č. 14****Rozhodnutí ředitele SUŠ**

<b>Rozhodnutí ředitele</b>	<b>Počet</b>		<b>Z toho počet odvolání</b>	
	<b>2017/2018</b>	<b>2016/2017</b>	<b>2017/2018</b>	<b>2016/2017</b>
<b>O přijetí a nepřijetí ke studiu</b>	<b>52</b>	<b>39</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Jiné</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>Celkem</b>	<b>52</b>	<b>39</b>	<b>2</b>	<b>0</b>

## ČÁST VI.

### ZÁVĚREČNÉ ZHODNOCENÍ

Školní rok 2017/2018 byl již dvacátým pátým rokem existence SUŠ. Za tuto historii prošlo a prochází naší školou od roku 1993 přesně 723 žáků, počítaje v to i začátky ve Frýdlantu. Z toho úspěšně odmaturovalo 398 (počítáno pouze v Liberci od roku 1998). Jak vidno i spousta dalších přišla, odešla, byla odejita. **Nicméně můžeme konstatovat, že naši žáci chodí do školy skutečně rádi.**

#### Dlouhodobý výhled technické stránky fungování SUŠ a fungování školy jako takové.

Některé skutečnosti jsem popsal již v úvodu. Zbývá nám ještě částečná oprava střechy. To máme dohodnutou s otcem žáka nastoupivšího do prvního ročníku. Jeho otec má klempířskou firmu a zajistí nám výměnu chybějících šablon ve střeše a likvidaci dvou březových stromečků u komína. Shodou okolností je to i otec žáka, který u nás kdysi odmaturoval. Tento žák patřil mezi nejlepší studenty a posléze vystudoval vysokou školu. Dnes je to první absolvent, který dokonce učí grafiku na TUL v Liberci.

Objekt ve Filipově je ve velmi dobrém stavu. Po loňské stížnosti jednoho z tatínků, který nás nahlásil na KHS v Děčíně, kdy se jeho dceruše ve Filipově nelíbilo, jsme absolvovali kontrolu pracovníků z KHS. Z doporučení a drobných závad, jako např. absence teplé vody na WC, jsme instalovali průtokové ohřívače vody. Jeden z tatínků nám vyměnil všechny toaletní mísy a zabudoval pisoár. Z důvodu ne vždy naprosto kvalitní vody jsme zabudovali ve sklepě UV lampu a v současné době máme zcela nezávadnou vodu. Rovněž jsme zajistili chrániče na matrace a nová prostěradla. Studenti si tudíž mohou přivést pouze vlastní spacák nebo deku. Jeden z rodičů nám věnoval 20 ks nových matrací a máme tudíž z pohledu ubytování všechno v pořádku. V kuchyni jsme vymalovali a instalovali kvalitní digestoř. Organizujeme zde harmonizační a krajinářské kurzy. Jsme zde schopni ubytovat cca 60 účastníků. Pravidelné krajinářské kurzy zde probíhají vždy v předposledním týdnu v červnu. Letos bylo opět vynikající počasí a tak mohli všichni plně využít i bazén pro osvěžení.

Musím stále a stále připomínat, že soukromé školy vzdělávají úplně stejné děti jako vzdělávají školy veřejné. Dávno už jsou i doby, kdy jsme striktně vyžadovali celé příspěvky od rodičů. Dnes máme samozřejmě i studenty, kteří jsou ze sociálně slabších rodin, a jsou jim tak prominuty i podstatné části příspěvku. Podotýkám, že pouze neproblémovým studentům. Znovu musím také konstatovat, že v účetnictví stále evidujeme nedobytné pohledávky (i exekuční) za nedoplatené školné některých absolventů, ale hlavně těch, kteří odešli, ať už to bylo z jakýchkoliv

důvodů. Ta částka se pohybuje cca okolo 500 000,- Kč. Čili jeden další EU projekt.

Vzhledem k tomu, že v loňském roce odešla do důchodu ekonomka a nastoupila nová, jsme až v lednu zjistili, že jsme cca 700 000,- Kč v přebytku. Z tohoto důvodu jsme museli zaplatit daně FÚ ve výši cca 202 000,- Kč. Chápu, že jsme s.r.o., ale také nejsme žádný výrobní podnik, a tudíž mi připadá nespravedlivé, že jsme připravili školu o tuto částku. Navíc nám byly předepsány zálohy ve výši 50 000,- Kč. Jednu částku nám FÚ odpustil, ale další padesátitisícovou jsme opět museli uhradit. Vnímám veškeré nařízení a zákony, které tento stát vyrábí, ale částka ve výši 250 000,- Kč mi připadá nestoudná. Počítám tudíž pro tento rok, že utratíme všechno, co půjde, a s radostí se dostaneme do ztráty.

### **Pokud jde o mimoškolní a komerční aktivity SUŠ, lze konstatovat:**

Krátké a úderné divadlo (KÚD) pokračuje vlastními akcemi v jiných prostorách. Pěvecký sbor Collegium Scholarum Mediarum (CSM), který sdružoval zpěváky středních škol z Liberecka a Frýdlantska, zpěváky 9. tříd ZŠ Liberecka a Frýdlantska, skončil prakticky na úbytě.

Letos sbor oslavil 30 let existence. Sbor pořádal pravidelné koncerty, soustředění a festivaly. CSM zřizuje Spolek rodičů a přátel PSDM Hlásek, který působí v okrese Liberec již 30. rok. Těmito sbory prošlo na 700 zpěváků. Bohužel je stále těžší nabídnout dětem smysluplnou činnost, a tak to dopadlo, jak to dopadlo. Ve Frýdlantu nemáme kde zpívat a nebaví mě se po 30 letech činnosti doprošovat o místnost, kde bychom mohli zkoušet. Spolek rodičů a přátel Hlásku již dávno neoplývá finančními prostředky na pronájem zkušebny.



Tabulka č. 15

Účetní uzávěrka v kalendářním roce 2017

PČ	Položka	Částka v Kč
<b>Výdaje</b>		
01.	Spotřeba materiálu - učební pomůcky	300.535,-
02.	Spotřeba materiálu - režijní spotřeba	428.336,-
03.	Spotřeba energie	328.272,-
04.	Opravy a udržování	184.321,-
05.	Cestovné	2.366,-
06.	Nájem za objekt SUŠ Sladovnická ulice MÚ Vratislavice	300.000,-
07.	Ostatní služby	922.479,-
08.	Pojistné na hospodářské prostředky, úrazové pojištění	48.680,-
09.	Ostatní služby – výuka externích pedagogů	245.000,-
10.	Leasing, telefon, pošta	37.011,-
11.	Stipendium studentů	0,-
12.	Mzdové náklady	4.799.560,-
13.	Zákonné sociální pojištění	1.626.029,-
14.	Ostatní sociální náklady (stravenky, penzijní pojištění)	140.700,-
15.	Daňově neuznatelné provozní náklady, pokuty a penále	55.197,-
16.	Odpisy majetku, nedobytné pohledávky	274.193,-
17.	Daňové poplatky, úroky	225.817,-
18.	Ostatní finanční náklady, daně	119.416,-
<b>Výdaje celkem</b>		<b>10.037.912,-</b>
01.	Školné přijaté od žáků	2.356.400,-
02.	Ostatní provozní a mimořádné výnosy	96.756,-
03.	Tržby za vlastní výkony a zboží	2.864,-
04.	Státní dotace v roce 2017	8.366.958,-
<b>Příjmy celkem</b>		<b>10.822.978,-</b>
<b>Zůstatek (VÝNOS)</b>		<b>785.066,-</b>